文章编号:1004-4213(2010)01-0095-5

三维超声驻波场的数字全息测量与重建研究*

陈秀山,李恩普⁺,赵建林,窦宝强,黄国玲,李文博

(西北工业大学理学院 光信息科学与技术研究所,陕西省光信息技术重点实验室,西安 710072)

摘 要:利用数字全息干涉术研究了超声驻波场的三维分布特征,由所记录的不同角度的超声驻波场的数字全息图,经数值再现,得到了超声驻波场的强度和相位差分布图,进而由迭代重建算法重 建出超声驻波场的三维分布曲线.结果表明,数字全息干涉术与迭代重建算法相结合是测量与重建 三维超声驻波场的一种方便有效方法.

关键词:数字全息干涉术;超声驻波场;数值再现;迭代重建算法;三维重建

中图分类号:O438.1 文献标识码:A

0 引言

超声波发生器发射的声波经过反射端反射后, 在一定条件下发生干涉会形成稳定的超声驻波场, 到目前为止,对该超声驻波场分布的定性研究已趋 于成熟[1-5]. 但是由于超声驻波场发生装置的特殊结 构,难以实现超声驻波场的全场测量,也难以获得理 想且完整的数据,所以对超声驻波场的三维测量与 重建的效果不理想.要实现真正意义上的超声驻波 场的三维重建,必须获得该场的多个方向上的二维 投影数据.数字全息干涉术由于具有非接触、无干扰 和全场测量等优点,能够准确、实时的记录数字全息 图成为捕获二维投影数据的便捷手段.迭代重建 (Algebraic Reconstruction Techniques, ART)算法 在数据不完全的情况下是重建三维场的一种有效方 法[6]. 本文用数字全息干涉术记录了多个方向上的 超声驻波场的数字全息图,经数值再现提取了二维 投影数据(相位差分布),在此基础上用 ART 算法 实现了超声驻波场的三维重建.

1 实验原理

数字全息干涉术是在记录时用 CCD 代替全息 干板来记录物场变化前后的两幅全息图 *i*₁ 和 *i*₂.用 计算机程序取代光学衍射来实现所记录物场的数值 再现^[7-8],可得到两种状态下的复振幅分布 *o*₁(*m*, *n*),*o*₂(*m*,*n*)和相应相位分布 *q*₁,*q*₂.相位分布表示 为

```
收稿日期:2009-02-19
```

Email:lienpu@nwpu.edu.cn 修回日期:2009-05-22

$$\varphi_{1} = \arctan\left\{\frac{\operatorname{Im}\left[o_{1}\left(m,n\right)\right]}{\operatorname{Re}\left[o_{1}\left(m,n\right)\right]}\right\}$$
$$\varphi_{2} = \arctan\left\{\frac{\operatorname{Im}\left[o_{2}\left(m,n\right)\right]}{\operatorname{Re}\left[o_{2}\left(m,n\right)\right]}\right\}$$
(1)

doi:10.3788/gzxb20103901.0095

则两种状态下再现物场的包裹相位差分布^[8-9] 可表示为

$$\Delta \varphi(m,n) = \begin{cases} \varphi_1 - \varphi_2 & \varphi_1 \geqslant \varphi_2 \\ \varphi_1 - \varphi_2 + 2\pi & \varphi_1 < \varphi_2 \end{cases}$$
(2)

此包裹相位差 $\Delta \varphi(m,n)$ 反映了物场各点的相对相 位变化情况,对包裹相位差 $\Delta \varphi(m,n)$ 进行解包裹运 算,可获得物场变化前后的相位差分布.

稳定的超声驻波场的声压分布变化会导致空气 折射率分布发生变化,因此,知道空气折射率分布的 变化就可以得到声压分布.在超声驻波场中建立如 图1所示的坐标系,若波长为λ的光线如图1(a)所 示穿过声场,则声场所引起的总的相位差与折射率 的关系^[10]为



- 图1 光线在超声驻波场中的轨迹
- Fig. 1 Track of the beam pass through the acoustic standing wave field

$$\Delta \varphi_0(x,y) = \frac{2\pi}{\lambda} \int \frac{\left[n(x,y,z) - n_0\right]}{\sin \theta} dz \tag{3}$$

式中 n_0 和n分别为无声场和有声场时空气的折射率, θ 为穿过声场的光线与x轴的夹角.等熵条件下,由格拉斯通-戴尔(Gladstone-Dale)公式^[11]得到

$$\frac{P}{P_0} = \left(\frac{n-1}{n_0-1}\right)^{\gamma} \tag{4}$$

^{*}国家航空科学基金(2006ZD53042)资助

[†] Tel:029-88495956

式中,P。和 P 分别为无声场和有声场后空气的压强,其中 γ=1.4.通过上述分析可知,由式(1)、(2) 可以得到物场的相位变化,结合式(3)、(4),能够得 出声压分布.

根据声发射装置的结构特点,稳定超声驻波场 关于 x 轴对称,所以三维超声驻波场图像的重建需 要在 xz 平面(或 xy 平面)360°范围内得到完整且理 想的数据.这就要求光线在 360°范围内均能穿过超 声驻波场,但由于发射端和反射端大小的影响,这是 无法做到的,因此在数据不完全的情况下,ART 算 法^[6]在重建过程中对测量误差不敏感,重建效果较 好.

ART 算法首先将图像重建问题离散化,即将欲 重建的未知图像 f(x,y)离散成一个 N=m×n 的 重建图像网格,根据成像的物理过程和相应的数学 模型,建立重建图像和投影数据之间关系的代数方 程组,图像重建问题归结为解线性方程组

 $\Delta \varphi_i(f,\theta) = \sum_{j=1}^{\infty} \Delta n_i(x,y,z) w_{ij} \quad i=1,2,\dots M \quad (5)$ 式中 $\Delta \varphi_i$ 为第 *i* 条射线的投影值, Δn_i 代表第 *j* 个像 素(网格)内的常数值, w_{ij} 为权因子, 反映了第 *j* 个 像素对第 *i* 条射线投影值的贡献, *M* 为射线总数, *f* 为光线穿过声场的积分值, θ 为穿过声场的光线与 *x* 轴的夹角. 将式(5)写为矩阵形式为

 $\Delta \varphi = \Delta n \times w \tag{6}$

式中 $\Delta \varphi$ 为 $i \times j$ 个相位差组成的向量, Δn 为 $m \times n$ 个分辨单元上待求的数据组成的向量,w为 $M \times N$ = $(i \times j) \times (m \times n)$ 个系数组成的矩阵.实际测量 中,观察角小于180°,而且M和N的值都很大,因 此很难用一般的矩阵理论来解方程组,通常采用迭 代的方法,先给定一个初值,再按下式逐次迭代.

$$\Delta n_{j}^{(i)} = \Delta n_{j}^{(i-1)} + \sigma \frac{(\Delta \varphi_{i} - \sum_{k=1}^{N} \Delta n_{k}^{i-1} w_{i_{k}})}{\sum_{k=1}^{N} w_{i_{k}}^{2}} w_{i_{j}} \quad (7)$$

式中 σ 为松弛因子, 一般取值在 $0 \sim 2$.

2 实验装置

实验光路如图 2,由 He-Ne 激光器(λ = 632.8 nm)发出的细激光束经衰减器 P 衰减和反射 镜 M₁ 反射后由分光棱镜 BS₁ 分成两束,透射光经 过扩束准直系统 T₁ 后,再由分光棱镜 BS₂ 透射穿 过待测物场 W(图 3 中在发射端和反射端之间的区 域产生的超声驻波场),然后由全反镜 M₂ 反射再次 经过待测物场实现相位倍增,为了准确实现相位倍 增,实验中要求穿过被测场的光束经反射镜反射后 严格按原光路返回.这束物光波与经 BS₁ 反射后经 扩束准直的参考光汇合(调节 BS₁ 使物光和参考光 汇合时的光强约比为 1:1;调节 BS₃ 来调整物光和 参考光之间的夹角使数字全息图达到最佳状态,本 实验中物、参夹角约为 1.1°)产生干涉,生成数字全 息图,经过透镜 L₁ 成像于 CCD 上,保存到计算机 中.记录加入声场的数字全息图时,要等声场稳定后 再拍摄记录到 CCD 中.



图 2 数字全息干涉实验光路 Fig. 2 Experimental setup for digital holographic interferometry

实验所用超声驻波场发生装置由磁致伸缩超声换能器、凹球面反射端和一个振动频率为 16.7 kHz 发射端组成,该装置如图 3.



图 3 超声驻波场发生装置

Fig. 3 Occur equipment of acoustic standing wave field

超声换能器的输入电流是连续可调的,随着的 电流的增大,声压的强度也会随之增大.当改变反射 端与发射端之间的距离达到某一确定值时,发射端 发出的声波与反射端反射的声波发生干涉形成稳定 的超声驻波场(谐振状态).发射端与反射端之间的 距离变化,形成的稳定超声驻波场的波节数也相应 改变,波节数与谐振模式数相一致.为了实现光线能 够在 xz 平面内以不同的角度穿过超声驻波场,同 时考虑到改变光线入射方向以及测量入射角度在实 验上是很复杂的,所以将超声驻波场发生装置水平 放置并固定在分光计上,安装时保证超声驻波场的 中心要在分光计的转轴上(确保分光计的转动同超 声驻波场的中心位置的转动是一致的),这样可以实现光线不动,让超声驻波场发生装置转动以实现入射光线角度的改变和角度的精确测量,分光计主盘最小刻度为 0.5°,游标可读到 1′.实验时用三个磁座把分光计固定在实验平台上,转动超声驻波场发 生装置就可以拍摄到物光以不同角度穿过超声驻波场的数字全息图.

3 实验结果与讨论

本文对超声换能器输入电流 I=160 mA,谐振 模式数为二的情况下的超声驻波场进行了测量和研 究.在实际测量中,每隔 1°测量一次,直到入射光波 不能穿过超声驻波场为止(本实验中,在小于 60°大 于 123°的情况下入射光波就不能穿过超声驻波 场),这就完成了整个待重建三维超声驻波场的数字 全息图的获取工作.图 4(a)~(e)分别为在 70°、80°、 90°、100°、110°的情况下拍摄的超声驻波场的数字全息图,其中90°表示光线垂直 *x* 轴穿过超声驻波场.

通过 matlab 语言对拍摄的数字全息图进行傅 里叶变换可获得其频谱分布,经频谱滤波后选择+1 级或-1级频谱,然后对选择的频谱部分移到频谱平 面的中心后作逆傅里叶变换得到全息再现物场的 像,如图 4(f)~(j),最后由式(1)可以得到未加声场 及加入声场后的相位信息,由式(2)可以得出物场的 包裹相位差分布信息,对包裹相位差进行解包裹运 算能够获得物场变化前后的相位差分布,如图 4(k) ~(o).由图 4(k)~(o),可以得到不同角度下的相 位差的分布曲线,由 matlab 语言编写程序能够从图 中解调出相位差的数值,最后由式(7)和格拉斯通-戴尔公式相结合便能得到声压的分布曲线,从而得 出超声驻波场的三维分布.



(p)Digital holographic at 70° (q)Digital holographic at 80° (r)Digital holographic at 90° (s)Digital holographic at 100° (t)Digital holographic at 110°

图 4 超声驻波场的数字全息干涉测量

Fig. 4 Measurement of acoustic standing wave field using digital holographic interferometry

重建区域划分为 43×43 个网格,从9个方向上 测量数据,每个方向下离散成43条光线穿过.用 matlab语言编写程序解调出在 70° 、 75° 、 80° 、 85° 、 90° 、 95° 、 100° 、 105° 、 110° 下9个方向上在y等于零 处的x轴上的相位差分布曲线(虽然 1° 测量一次, 但由于数据量大且繁琐,取 5°进行重建),部分曲线 如图 4(p)~(t),进而就得到一个 9×43 的测量矩 阵 $\Delta \varphi$,系数矩阵 w 可根据像素的布置与光线的几 何结构先计算出来^[12],是一个 387×1 849 的矩阵. 将式(6)和(7)相结合进行迭代,便会得到一个 43×43的折射率变化矩阵 Δn,由格拉斯通-戴尔公 式得到了声压在 xz 平面上的分布曲线和等压线, 重建结果如图 5.经过大量的运算表明,在这里松弛 因子 σ 取 0.04,迭代 5 次,获得了较好的重建效果.



Fig. 5 Reconstructions of acoustic standing wave field in xz plane at y=0

由此理论,可以求出在 y 轴上任何一点处,xz 平面上的相位差分布曲线,进而可以得到声压的三 维分布曲线.

由于本文出现 x、y、z、P(压强)四个量,用灰度 表示它的第四个量 P,然后利用声学传输理论进行 模拟^[13],得到了真正意义上的三维分布,如图 6.

由图 5(a)和图 6(b),可以看出经过 ART 算法 重建出的超声驻波场的压强图条纹数较少而模拟图 的条纹数较多,这说明光路的测量灵敏度还是不够 的,其原因可以归结为:

1)超声驻波场是弱相位场,光线穿过后产生的 位相变化很不明显. 解决方案:(1)在不影响实验光 路的情况下,尽量增加光程,这在实验中是很难做到 的,也是实验得到的条纹数与理论相差较大的主要 原因;(2)增加电流的强度,使声压的强度变大,这样 干涉条纹数也会得到一定程度的增加.

2)测量误差 (1)拍摄数字全息图时,如果用到 的光学元件质量不好或者调节不好,会影响数字全 息图的成像质量.(2)调节的参考光与物光之间的夹 角不合适,CCD 就很难分辨干涉条纹. 解决方案:提 高光学元件的分辨率,根据 CCD 分辨率选择物光与 参考光的夹角,本实验经多次测量表明,物光与参考 光的夹角为 1.1°左右时,光路的测量灵敏度最高.

3)分析误差 (1)对超声驻波场进行了一个假 设,即假设将超声驻波场离散成 的重建图像网格, 由连续的数据分割成离散的数据,这必然会造成误 差.减小此误差的方法就是尽量加大 *m×n* 的值. (2)本文采用的是数据不完全时进行重建声场分布 曲线,这必然会造成部分数据信息的丢失,只有尽量 增加投影数据才能减小此误差.



图 6 超声驻波场的模拟结果 Fig. 6 Numerical simulation of acoustic standing wave field

4 结论

超声驻波场发生装置的特殊结构,使得一部分 光线不能穿过超声驻波场,进而不能得到理想且完 全的数据,全场测量也难于实现.本文先用具有非接 触、无干扰、简便和全场测量等优点的数字全息术使 物光以不同角度穿过超声驻波场对其进行测量,经 数值再现得到超声驻波场的相位差分布,然后与 ART 算法相结合重建出了超声驻波场的声压分布 曲线.数字全息干涉术与 ART 算法相结合能够在 测量数据不完全且不理想的情况下得出超声驻波场 的声压分布.

参考文献

- [1] SU Y H, FENG Z C. Numerical simulation of the dynamics of acoustically levitated drops[J]. J Acoust Soc Am, 1996, 99(5): 2799-2810.
- [2] XIE W J, CAO C D, WEI B. Experimental investigation and numerical analysis on acoustic levitation [J]. Acta Phys Sin, 1999,48(2): 250-256.
- XIE W J, WEI B. Space environment simulation for materials processing by acoustic levitation[J]. Chin Phys Lett, 2001, 18 (1): 68-70.
- [4] XIE W J, WEI B. Parametric study of single-axis acoustic levitation[J]. Appl Phys Lett, 2001,79(6):881-883.
- [5] ZHANG L, LI E P, FENG W, et al. A study of acoustic levitation process based on laser holographic interferometry
 [J]. Acta Phys. Sin, 2005, 54(5): 2038-2042.
 张琳,李恩普,冯伟,等. 声悬浮过程的激光全息干涉研究[J], 物理学报, 2005, 54(5): 2038-2042.
- [6] WU Dong-lou, HE An-zhi. Measurement of three-dimensional temperature fields with interferometric tomography[J]. Appl Opt, 1999.38(16): 3468-3473.
- [7] SCHNARS U, JÜPTNER W P O. Digital recording and reconstruction of holograms in hologram interferometry and shearography[J], Appl Opt, 1994, 33(20): 4373-4377.
- [8] FENG Wei, LI En-pu, FAN Qi, et al. Diagnosing microwave plasma thruster's plume by digital holographic interferometry

[J]. Acta Photonica Sinica, 2005, **34**(12): 1833-1836. 冯伟,李恩普,范琦,等,数字全息干涉术用于微波等离子体推 进器羽流场的研究[J]. 光子学报, 2005, **34**(12): 1833-1836.

- [9] SCHNARS U. Direct phase determination in hologram interferometry with use of digitally recorded holograms[J]. JOSA,1994,11(7):2011-2015.
- [10] SHAKHER C, NIRALA A K. A review on refractive index and temperature profile measurements using laser-based interferometric techniques[J]. Opt Lasers Eng, 1999, 31(6): 455-491.
- [11] LI X D, SCHEDIN S, GREN P. Three-dimension reconstruction of wave-font and pressure field of spacediffraction-sound-wave by computerized tomography[J]. Acta Optica Sinica, 1998, 18(12): 1669-1675.
 李喜德, SCHEDIN S, GREN P. 空间衍射声波波前与压力场 的计算机层析三维重建[J]. 光学学报, 1998, 18(12): 1669-1675.
- [12] SIDDON R. Fast calculation of the exact radiological path for three-dimensional CT array [J]. Med Phys, 1985; 12: 252-255.
- [13] ZHANG Lin. Investigation of acoustic levitation field based on laser holographic interferometry[D]. Xi'an; Northwestern Polytechnical University, 2005; 32-33.
 张琳. 声悬浮场的激光全息干涉研究[D]. 西安;西北工业大 学, 2005; 32-33.

Measurement and Reconstruction of 3D Acoustic Standing Wave Field Using Digital Holographic Interferometry

CHEN Xiu-shan, LI En-pu, ZHAO Jian-lin, DOU Bao-qiang, HUANG Guo-ling, LI Wen-bo

(Institute of Optical Information Science and Technology, Shaanxi Key Laboratory of Optical Information Technology, School of Science, Northwestern Polytechnical University, Xian 710072, China)

Abstract: The three-dimensional distribution properties of acoustic standing wave field are studied using digital holographic interferometry. By numerically reconstructing the digital hologram, the intensity and phase distribution of acoustic standing wave field is obtained, from which the three-dimensional distributing curve of acoustic standing wave field is also reconstructed with Algebraic Reconstruction Techniques (ART) algorithm. It is shown that the digital holographic interferometry and Algebraic Reconstruction Techniques algorithm is a effective method for measuring and reconstructing three-dimensional acoustic standing wave field.

Key words: Digital holographic interferometry; Acoustic standing wave field; Numerically reconstructing; Algebraic reconstruction techniques(ART) algorithm; 3D reconstruction



CHEN Xiu-shan was born in 1983. Now he is M. S. degree candidate at School of Science, Northwestern Polytechnical University. His research interests focus on information optics.



LI En-pu was born in 1960. He is a Professor, his research interesting focus on Optical information and hybrid photoelectric processing technology, Novel photoelectric device and its applications and Optical Holography and optical sensor.