先进成像

# 基于雾度分布与自适应衰减的图像去雾算法

# 杨燕\*,张金龙

兰州交通大学电子与信息工程学院,甘肃兰州 730070

**摘要** 针对去雾过程中的偏色及去雾不彻底等问题,提出了一种基于雾度分布与自适应线性衰减的图像去雾算法。从雾天图像退化本质以及雾度与透射率呈负相关的特性出发,提出了一种自适应线性衰减模型以完成清晰图像暗通道的估计,并得到了透射率。根据大气光仅能反映亮度信息的特性,利用雾度分布对局部大气光进行改进,并结合大气散射模型得到了去雾结果。实验表明,所提算法去雾彻底、颜色自然、亮度适宜,在主客观评价中均取得了令人满意的结果。

# Image Dehazing Algorithm Based on Haze Distribution and Adaptive Attenuation

## Yang Yan<sup>\*</sup>, Zhang Jinlong

School of Electronic and Information Engineering, Lanzhou Jiaotong University, Lanzhou, Gansu 730070, China

**Abstract** Aiming at the problems of color cast and incomplete dehazing in dehazing process, an image dehazing algorithm based on haze distribution and adaptive linear attenuation is proposed. Based on the nature of hazy image degradation and the negative correlation between haze and transmittance, an adaptive linear attenuation model is proposed to estimate the dark channel of clear image, and the transmittance is obtained. According to the characteristic that atmospheric light can only reflect brightness information, the haze distribution can be used to improve the local atmospheric light, and the dehazing result can be obtained by atmospheric scattering model. The experimental results show that the proposed algorithm has the advantages of thorough dehazing, natural color and suitable brightness, and has achieved satisfactory results in both subjective and objective evaluation.

Key words image processing; image dehazing; haze distribution; texture characteristic; scene depth; linear attenuation; atmospheric light improvement

OCIS codes 100.2000; 280.1310; 100.3020

1 引 言

作为计算机视觉领域的重要研究问题之一,图 像去雾近些年得到了极快发展,并取得了令人满意 的结果。图像去雾是对雾霾等天气条件下,成像设 备采集到的存在质量受损、清晰度下降等问题的图 像进行清晰化处理的过程。

目前,图像去雾算法主要包括基于物理模型的

复原去雾方法<sup>[1-5,6-10]</sup>与基于深度学习的网络去雾方 法<sup>[11-18]</sup>。基于物理模型的复原去雾方法主要依据大 气散射模型,利用一些先验条件和假设信息,估计出 透射率和大气光,进而得到复原结果。He 等<sup>[1]</sup>提 出了暗通道先验(DCP)算法,他们认为大多数室外 清晰图像的暗通道接近于 0,但事实上清晰图像包 含的天空等高亮区域的暗通道并不为 0,因此 DCP 算法在天空等区域失效。Xu 等<sup>[2]</sup>提出了一种结合

收稿日期: 2021-02-01; 修回日期: 2021-02-09; 录用日期: 2021-02-12

基金项目:国家自然科学基金(61561030)、兰州交通大学教改基金资助项目(JG201928)

通信作者: \*yangyantd@mail. lzjtu. cn

暗通道和亮通道先验理论的去雾算法,他们通过对 大量有雾与无雾图像的观察,发现在大多数有雾图 像中,某像素处总会至少有一个颜色通道具有较大 的强度,且该强度趋近于无雾图像的大气光强度。 虽然该算法取得了不错的复原结果,但是存在透射 率估计不准的问题,故复原结果中局部区域仍存在 失真现象。Yang等<sup>[3]</sup>提出了一种利用边缘保持函 数代替最小滤波拟合暗通道的去雾算法,该算法利 用幂律压缩和线性衰减克服了最小滤波的局限性, 进而得到了较为准确的透射率,也取得了不错的复 原效果。基于物理模型的复原去雾方法从图像退化 的本质出发,取得了较好的复原效果。

近些年随着深度学习的发展,一些研究者将深 度学习的方法应用到图像去雾中<sup>[11-18]</sup>。Cai等<sup>[12]</sup>提 出了一种基于端到端网络模型的去雾算法,通过结 合复原算法中的假设和先验信息,进而得到复原结 果。Ren等<sup>[13]</sup>提出了一种多尺度卷积神经网络用 以训练透射率,并利用细尺度网络对透射率进行优 化,进而得到最终的去雾结果。Li等<sup>[14]</sup>提出了一种 多合一网络模型,该模型中利用多层卷积网络得到 了包含透射率与大气光的新函数,实现了图像去雾。 Liu等<sup>[15]</sup>构造了一种残差网络结构,并结合有雾图 像及其假设或先验信息,用以估计透射率。虽然基 于深度学习的网络去雾算法思想前沿,但是这种方法 没有考虑到图像退化的本质,导致训练出的模型对真 实环境下的有雾图像复原充满了不确定性。

综上,本文提出了一种基于图像特征的雾度分布 模型,利用自适应线性衰减估计透射率,并利用雾度 分布进行局部大气光改进,进而得到复原结果。实验 表明,所提算法对于薄雾、浓雾图像均具有理想的处 理效果,在客观评价中也取得了令人满意的结果。

2 大气散射模型

在计算机视觉系统中,通常以大气散射模型来 表现雾天条件下的成像过程,其表达式为 I(x) = J(x)t(x) + A[1-t(x)], (1) 式中:I(x)表示有雾图像;J(x)表示清晰图像;A表示大气光;t(x)表示透射率;J(x)t(x)表示入射 光衰减模型,反映了反射光在介质中的衰减结果; A[1-t(x)]表示大气光成像模型,反映了大气光 散射导致成像的现象;x表示图像像素坐标。对大 气散射模型两端取最小并移项变形可得透射率求解 公式

$$t(x) = \frac{A - I_{\min}^{\epsilon}(x)}{A - J_{\min}^{\epsilon}(x)},$$
(2)

式中: $I_{\min}^{c}(x)$ 为有雾图像最小通道; $J_{\min}^{c}(x)$ 为清晰 图像最小通道; $c \in \{r,g,b\}$ 表示 RGB 三通道。清晰 图像未知导致其最小通道很难估计,因此利用(2)式 获得透射率是较为困难的。在均匀介质中,透射率 可以表示为

$$t_1(x_1) = \exp\left[-\beta d_1(x_1)\right], \qquad (3)$$

式中:β表示大气散射系数,大气光模型认为β与波 长无关,一般取常数;d<sub>1</sub>(x<sub>1</sub>)表示场景深度;x<sub>1</sub>表示 图像像素坐标。可以发现,透射率与景深呈负相关, 衰减关系近似为指数衰减,即

$$t_1(x_1) \propto -d_1(x_1)_{\circ} \tag{4}$$

在分布式(CAP)算法<sup>[11]</sup>中通过学习的方式获得了景深模型的参数,并将景深定义为

 $d_2(x_2) = a_0 + a_1 v(x_2) + a_2 s(x_2),$  (5) 式中:  $a_0 = 0.$  121779;  $a_1 = 0.$  959710;  $a_2 = -0.780245; v(x_2)$ 为有雾图像亮度分量;  $s(x_2)$ 为 有雾图像饱和度分量;  $x_2$ 为图像像素坐标。

### 3 所提算法

#### 3.1 基于图像特征的雾度分布

通常在雾天图像退化过程中,雾度较大处场景 的反射光受悬浮颗粒的影响越大,大气光参与的比 例就越大,故雾度较大的图像具有亮度值高、纹理特 征不可见、图像饱和度低以及场景深度较大等特征, 如图1所示。



图 1 有雾图像及其特征分布。(a)有雾图像;(b)亮度分量;(c)饱和度分量

Fig. 1 Hazy image and its characteristic distribution. (a) Hazy image; (b) brightness component; (c) saturation component

从图1中可以看出在景深处,图像的亮度高,饱 和度低甚至趋于 0。因此可以认为雾度和景深间呈 正相关,即

$$W(x) \propto d(x), \tag{6}$$

式中:W(x)表示雾度分布。在景深雾浓处,除了亮 度和饱和度变化明显以外,其纹理信息通常不可见。 因此,在景深函数的基础上建立了一种基于图像特 征的雾度分布估计模型,其表达式为

$$W(x) = d(x) - \theta F(x), \qquad (7)$$

式中:F(x)为纹理特征: $\theta$ 为影响因子,其取值越 大,说明纹理对雾度的影响越大。由(7)式可知,获 得图像的纹理是得到雾度分布的关键。纹理特征主 要表现了物体表面具有缓慢变化或者周期性变化的 表面结构的组织排列属性,一般在包含多个像素点 的区域中统计计算。考虑到算法的整体复杂度,利 用基于灰度共生矩阵(GLCM)的方法来提取有零图 像的纹理信息。GLCM 表示图像像素对的联合概 率分布,该矩阵不仅反映了图像灰度在相邻的方向、 间隔、变化幅度的综合信息,也体现了相同的灰度级 像素之间的位置分布特征,因此利用该方法进行纹 理提取较为准确。

在利用 GLCM 计算图像纹理特征时,将有雾图 像转至灰度图,并计算能量( $M_{\text{Ene}}$ )、熵( $M_{\text{Ent}}$ )、对比

$$M_{\rm Ene} = \sum_{a,b} P^2(a,b),$$
 (8)

$$M_{\rm Ent} = \sum_{a,b} P(a,b) \log_2 P(a,b), \qquad (9)$$

$$M_{\rm Con} = \sum_{a,b} |a-b|^2 P(a,b), \qquad (10)$$

式中:P(a,b)表示图像中某个灰度值到另一个灰度 值的概率值:a,b分别是图像的像素坐标。能量主 要反映了灰度分布的均匀程度和纹理粗细度,能量 越大表示纹理变化越稳定。熵反映了图像灰度分布 的混乱程度, 熵越大, 其灰度分布越混乱。对比度主 要反映了图像的清晰度和纹理的沟纹深浅。为了保 证雾图纹理信息均匀目不丢失,将上述三种纹理信息 的均值作为最终的纹理结构信息,即

$$F(x) = \frac{M_{\rm Ene} + M_{\rm Ent} + M_{\rm Con}}{3} \,. \tag{11}$$

利用(5)、(7)、(11)式可得雾度分布。为了使 雾度分布更加平滑,使用交叉双边滤波对其进行平 滑处理。交叉双边滤波利用引导图像的灰度相似性 和几何贴近度获取滤波核,以对待处理图像进行滤 波,本文中的引导图为有雾图像的亮度分量图。5 幅有雾图像(image1、image2、image3、image4、 image5)如图 2(a1)~(a5)所示,其纹理信息如表 1 所



image1

image2

image3

image5

图 2 有雾图像和雾度分布。(a1)~(a5)有雾图像;(b1)~(b5)雾度分布 Fig. 2 Hazy image and haze distribution. (a1)-(a5) Hazy image; (b1)-(b5) haze distribution

#### 表1 不同图像的纹理信息值

Table 1 Texture information values of different images

Image	${M}_{ m Ene}$	${M}_{ m Ent}$	${M}_{ m Con}$
image1	0.0502	0.0045	0.1354
image2	0.0582	0.1103	0.2177
image3	0.0487	0.0049	0.1792
image4	0.0368	0.0993	0.1013
image5	0.0924	0.0921	0.1669

示,相应的雾度分布如图 2(b1)~(b5)所示。可以 看出,雾度在景深处较大,在近景处较小。在 imagel 中,天空区域和山头区域的雾度分布较大, 在原有雾图像中也可以直观地看出这种分布。在 image4 中,雾度在砖墙处具有较大的分布,在两侧 的植物叶片上分布较小。表1显示了不同图像的纹 理信息值。可以得出,在雾度较大的图像中,图像的 细节信息与纹理特性几乎不可见。

#### 第 58 卷 第 22 期/2021 年 11 月/激光与光电子学进展

#### 研究论文

### 3.2 基于雾度的透射率估计

在大气成像过程中,大气光 A、有雾图像 I(x)与清晰图像 J(x)共平面且长度依次递减,其示意 图如图 3 所示。由(2)式可得,获得  $J_{min}^{c}(x)$ 是估 计透射率的关键。由图 3 可知,有雾图像与清晰图 像之间存在某种衰减关系,Wang 等<sup>[5]</sup>提出了一种 基于最小通道的线性衰减模型,其表达式为

$$J_{\min}^{c}(x_{3}) = \frac{I_{\min}^{c}(x_{3}) - E_{Min}}{E_{Max} - E_{Min}} \times I_{\min}^{c}(x_{3}), \quad (12)$$

式中: $J_{minl}^{c}(x_{3})$ 为清晰图像最小通道; $E_{Max}$ 是有雾 图像最小通道 $I_{minl}^{c}(x_{3})$ 的最大值; $E_{Min}$ 是 $I_{minl}^{c}(x_{3})$ 的最小值; $x_{3}$ 为图像像素坐标。在雾度分布均匀的条件下,这种衰减可以反映有雾图像与清晰图像最小通道之间的关系,但自然条件下的有雾图像随着景深变化,其雾度是变化的,因此上述衰减并不能准确的反映最小通道之间的映射关系。



图 3 大气散射模型的空间示意图

Fig. 3 Spatial diagram of atmospheric scattering model

由于雾度随着景深的增加而变大,故可以认为 一幅清晰图像在受到雾气影响时,在近景和景深区 域其受到的影响是不同的。对于景深区域,浓雾的 影响使得清晰图像的退化更加严重,即在浓雾区域 中有雾图像到清晰图像的衰减更加剧烈。受到 Wang 等<sup>[5]</sup>线性衰减模型的启发,提出了一种基于 雾度分布的线性衰减模型,其表达式为

 $J_{\min^{2}}^{c}(x_{4}) = [\gamma + W'(x_{4})] \times I_{\min^{2}}^{c}(x_{4}), (13)$ 式中: $J_{\min^{2}}^{c}(x_{4})$ 为清晰图像最小通道; $I_{\min^{2}}^{c}(x_{4})$ 为 有雾图像最小通道; $\gamma$ 为衰减常数; $W'(x_{4})$ 为自适 应雾度衰减函数;x4 为图像像素坐标。为了较为准确地反映不同雾度区域处具有不同的衰减速度,将自适应雾度衰减函数定义为

$$W'(x_4) = \frac{W_{\max}(x_4) - W_{\min}(x_4)}{2}, \quad (14)$$

式中: $W_{\text{max}}(x_4)$ 和 $W_{\text{min}}(x_4)$ 分别表示 $x_4$ 处的最大 雾度分布和最小雾度分布。

由式(14)可知,在雾度较大的区域, $W'(x_4)$ 具 有较大的值,进而 $J_{min2}^{c}(x_4)$ 具有较高的像素值。在 近景区域, $W'(x_4)$ 较小,则 $J_{min2}^{c}(x_4)$ 的强度较低, 甚至趋于0,这正好符合文献[1]中的暗通道趋于0 的理论。为了进一步体现浓雾与近景区域的衰减差 异,引入  $\gamma$ 进行衰减补偿,设定其值为雾度分布的 均值,即

$$\gamma = \overline{W}(x_4)_{\circ} \tag{15}$$

式中: $\overline{W}(x_4)$ 为雾度分布的均值。

综上所述,透射率可以表示为

$$t(x_{4}) = \frac{A - I_{\min^{2}}^{c}(x_{4})}{A - [\gamma + W'(x_{4})] \times I_{\min^{2}}^{c}(x_{4})}, \quad (16)$$

为了消除纹理,对透射率进行双边滤波平滑处理, 进而得到本文的透射率。为了验证本文透射率估计的 准确性,随机选取 RESIDE 数据集中的 4 幅图像进行 验证,并将复原结果与文献[5]中的结果进行主观对比 与定量对比。线性模型准确性验证算法的过程如下。

在相同大气光下,利用所提模型与文献[5]
 中模型分别得到合成雾图的透射率与复原结果。

2)将利用所提模型得到的复原结果和利用文 献[5]中模型得到的结果与数据集标签进行均方误 差(MSE)求解。

3) 对复原结果进行定量分析, MSE 越小越好, 峰值信噪比(PSNR)越大越好。

图 4 为利用不同模型得到的合成雾图(image6、 image7、image8、image9)复原结果的分析。可以看 出,文献[5]中的模型对薄雾区域的复原效果较好, 对浓雾图像进行复原时失真较为严重,如 image9。 所提模型中考虑了不同雾度处的衰减差异,对于薄 雾和浓雾图像均具有理想的复原效果。表 2 为利用

	表 2 定重指标对比
Table 2	Comparison of quantitative indicators

Image	PSNR of model in Ref. [5]	PSNR of proposed model	MSE of model in Ref. [5]	MSE of proposed model
Image6	2.7082	3.6905	0.0004	0.0002
Image7	3.7785	4.8033	0.0002	0.0002
Image8	2.7594	4.8073	0.0003	0.0002
Image9	9.3287	1.0116	0.0007	0.0005



图 4 利用不同模型得到的合成雾图复原结果的分析。(a1)~(a4)雾图;(b1)~(b4)清晰图;(c1)~(c4)利用文献[5]中模型获得的透射率;(d1)~(d4)利用文献[5]中模型获得的复原结果;(e1)~(e4)利用所提模型获得的透射率;(f1)~(f4)利用所提模型获得的复原结果

Fig. 4 Analysis of restoration results of synthetic hazy images obtained by different methods. (a1)-(a4) Hazy image; (b1)-(b4) clear image; (c1)-(c4) transmittance obtained by model in Ref. [5]; (d1)-(d4) restoration result obtained by model in Ref. [5]; (e1)-(e4) transmittance obtained by proposed method; (f1)-(f4) restoration result obtained by proposed method

不同模型得到的合成雾图复原结果的定量指标对 比。在定量分析中,所提模型的 MSE 与 PSNR 均 优于文献[5]中的模型,进一步说明了所提模型的准 确性和可行性。

#### 3.3 基于雾度的局部大气光改进

在大气散射模型中,大气光也是影响去雾效果的重要参数。大气光模型认为大气光代表着无穷远处的光照信息,故通常用大气光来反映亮度信息。 He等<sup>[1]</sup>将暗通道中排名前0.1%(数量占比)的值对应的坐标在原图中对应的值作为全局大气光,这种估计在有雾图像包含大片高亮区域时失效,将导致复原结果亮度失真。Sun等<sup>[6]</sup>从亮度分量出发,提出了利用局部大气光代替全局大气光的思想,并取得了较为理想的效果。但是,Sun等仅单纯地将亮度分量作为大气光估计的约束,此时即使形态学处理在消除高亮细节的同时对亮度分量进行了一定的模糊,仍然会保留不需要的成分。

本文在进行雾度估计时,在保留亮度的同时,较 为彻底地消除了纹理细节的影响。因为雾度在一定 程度上可以反映大气光信息,所以结合雾度分布,对 局部大气光进行了改进求解,改进算法的步骤如下。 1)将有雾图像转至 HSV 空间,提取亮度分量  $v(x_4)$ ,并对其进行形态学处理以消除局部过亮现 象,形态学结构元采用圆形结构,结构元半径为s =min(W, H)/15,W 和 H 为雾图尺寸。

2)利用全局大气光的思想,求取雾度分布的平均亮度信息 W<sub>bright</sub> (x<sub>4</sub>),并对其进行形态学处理与 交叉双边滤波平滑操作。

3) 求取局部大气光与雾度平均亮度信息
 W<sub>bright</sub>(x<sub>4</sub>)的均值,即

$$A_{1} = \frac{v'(x_{4}) + W_{\text{bright}}(x_{4})}{2}, \qquad (17)$$

式中:v'(x<sub>4</sub>)表示经过形态学处理与交叉双边滤波 处理的亮度分量;A<sub>1</sub>表示改进后的大气光。为了验 证所提大气光的有效性,选取真实环境下的两幅有 雾图像,将本文大气光与局部大气光<sup>[6]</sup>进行对比分 析,如图 5 所示。可以看出,局部大气光中局部区域 存在残留高亮细节,使得复原结果存在一定的亮度 失真现象。利用所提大气光得到的复原结果较好, 亮度适宜、颜色自然。

#### 3.4 图像复原

为了防止透射率下溢出,设定透射率下边界阈

#### 第 58 卷 第 22 期/2021 年 11 月/激光与光电子学进展



图 5 所提大气光与文献[6]中局部大气光的对比。(a1)(a2)雾图;(b1)(b2)局部大气光;(c1)(c2)利用局部大气光得到的 复原结果;(d1)(d2)所提大气光;(e1)(e2)利用所提大气光得到的复原结果

Fig. 5 Comparison of proposed atmospheric light and local atmospheric light in Ref. [6]. (a1) (a2) Hazy image;
(b1) (b2) local atmospheric light; (c1) (c2) restoration result obtained by local atmospheric light; (d1) (d2) proposed atmospheric light; (e1) (e2) restoration result obtained by proposed atmospheric light

值为 0.1。根据大气散射模型可得,清晰图像的复 原公式为

$$J_{1}(x_{4}) = \frac{I_{1}(x_{4}) - A_{1}}{\max\left[t(x_{4}), 0, 1\right]} + A_{1}, \quad (18)$$

式中: $I_1(x_4)$ 表示有雾图像; $J_1(x_4)$ 表示恢复的清晰图像。所提算法原理框图如图 6 所示。随机选取 户外真实环境下的有雾图像,利用所提算法去雾的 示意图如图 7 所示。



图 6 所提算法原理框图

Fig. 6 Block diagram of proposed algorithm



图 7 所提算法去雾示意图。(a) 有雾图像;(b) 雾度分布;(c) 透射率;(d) 大气光;(e) 去雾图像 Fig. 7 Schematic diagram of dehazing by proposed method. (a) Hazy image; (b) haze distribution; (c) transmittance; (d) atmospheric light; (e) dehazed image

# 4 实验结果分析

为了说明所提算法的可行性和有效性,将分别 从主观评价和定量分析两个方面进行验证。选取文 献[1]中的 DCP 算法、文献[5]中的线性衰减算法、 文献[3]中的去雾算法、文献[13]中的 MSCNN 算 法、文献[14]中的 AOD-Net 算法作为对比算法。 前三种算法是基于物理模型的复原去雾方法,后两

#### 第 58 卷 第 22 期/2021 年 11 月/激光与光电子学进展

种是目前比较流行的基于深度学习的网络去雾算法。为了说明所提算法的普适性,分别选取自然条件下的6幅自然雾图、2幅浓雾图和 RESIDE 数据集中的4幅合成雾图进行复原比较。

主观对比可以方便地分析各算法之间的优势与 不足。图 8 为自然雾图的复原结果对比。图 9 为浓 雾图像的复原结果对比。从图 8、9 中可以看出,对 于浓雾或高亮区域,利用文献[1]中算法得到的复原



- 图 8 自然雾图的复原结果对比。(a1)~(a5)原始图像;(b1)~(b5)利用文献[1]中算法得到的复原结果;(c1)~(c5)利用 文献[3]中算法得到的复原结果;(d1)~(d5)利用文献[5]中算法得到的复原结果;(e1)~(e5)利用文献[13]中算法得 到的复原结果;(f1)~(f5)利用文献[14]中算法得到的复原结果;(g1)~(g5)利用所提算法得到的复原结果
- Fig. 8 Comparison of restoration results of natural hazy images. (a1)-(a5) Original image; (b1)-(b5) restoration result obtained by algorithm in Ref. [1]; (c1)-(c5) restoration result obtained by algorithm in Ref. [3]; (d1)-(d5) restoration result obtained by algorithm in Ref. [5]; (e1)-(e5) restoration result obtained by algorithm in Ref. [13]; (f1)-(f5) restoration result obtained by algorithm in Ref. [14]; (g1)-(g5) restoration result obtained by proposed algorithm



- 图 9 浓雾图像的复原结果对比。(a1)(a2)原始图像;(b1)(b2)利用文献[1]中算法得到的复原结果;(c1)(c2)利用文献[3] 中算法得到的复原结果;(d1)(d2)利用文献[5]中算法得到的复原结果;(e1)(e2)利用文献[13]中算法得到的复原结 果;(f1)(f2)利用文献[14]中算法得到的复原结果;(g1)(g2)利用所提算法得到的复原结果
- Fig. 9 Comparison of restoration results of dense hazy images. (a1)(a2) Original image; (b1)(b2) restoration result obtained by algorithm in Ref. [1]; (c1)(c2) restoration result obtained by algorithm in Ref. [3]; (d1)(d2) restoration result obtained by algorithm in Ref. [5]; (e1)(e2) restoration result obtained by algorithm in Ref. [13]; (f1)(f2) restoration result obtained by algorithm in Ref. [14]; (g1)(g2) restoration result obtained by algorithm in Ref. [13]; (f1)(f2) restoration result obtained by algorithm in Ref. [14]; (g1)(g2) restoration result obtained by algorithm in Ref. [14]; (g1)(g2) restoration result obtained by algorithm in Ref. [14]; (g1)(g2) restoration result obtained by algorithm

结果与利用文献[5]中算法得到的复原结果中存在 着明显的颜色失真。文献[3]中算法对于浓雾区域 存在轻微去雾不彻底现象。利用文献[13]、[14]中 算法得到的复原结果颜色保持较好,但在浓雾区域 保留残雾且复原结果整体偏暗。对于近景区域,利 用文献[1]中算法得到的复原结果中存在明显的光 晕效应。利用文献[3]、[5]中算法复原近景区域效 果较为理想。利用文献[13]、[14]中算法得到的复 原结果中近景区域存在轻微残雾,且利用文献[13] 中算法得到的复原结果中某些近景区域存在明显的 颜色失真。所提算法以雾度分布为约束,故对于浓 雾区域具有较好的处理效果。此外,在保证去雾较 为彻底的同时,克服了颜色失真等问题。在近景区域,所提算法去雾彻底,复原结果颜色自然、亮度 适宜。

图 10 为合成雾图的复原结果对比。可以发现, 无论是室内图还是室外图,利用文献[1]中算法得到 的复原结果中均存在较为明显的失真。利用文 献[3]中算法得到的复原结果整体复原效果较好,但 浓雾区域处仍存在残雾。利用文献[5]中算法得到 的复原结果中在天空或室内白色区域均存在严重的 颜色失真。文献[13]、[14]中的算法对合成雾图具 有较好的处理效果,但复原结果较暗。所提算法对 合成雾图的复原效果较为理想。



- 图 10 合成雾图的复原结果对比。(a1)~(a4)原始图像;(b1)~(b4)利用文献[1]中算法得到的复原结果;(c1)~(c4)利用 文献[3]中算法得到的复原结果;(d1)~(d4)利用文献[5]中算法得到的复原结果;(e1)~(e4)利用文献[13]中算法 得到的复原结果;(f1)~(f4)利用文献[14]中算法得到的复原结果;(g1)~(g4)利用所提算法得到的复原结果
- Fig. 10 Comparison of restoration results of synthetic hazy images. (a1)-(a4) Original image; (b1)-(b4) restoration result obtained by algorithm in Ref. [1]; (c1)-(c4) restoration result obtained by algorithm in Ref. [3]; (d1)-(d4) restoration result obtained by algorithm in Ref. [5]; (e1)-(e4) restoration result obtained by algorithm in Ref. [13]; (f1)-(f4) restoration result obtained by algorithm in Ref. [14]; (g1)-(g4) restoration result obtained by proposed algorithm

从图 8~10 中可以发现,所提算法在主观视觉 分析中取得了明显的优势,但主观对比具有一定的 片面性。因此,为了进一步说明所提算法的有效性, 将从定量指标的角度进行对比分析。仍以上述算法 为对比算法,对于自然雾图选择无参考图像质量评 价方法<sup>[19]</sup>,选择可见边 e、平均梯度 r、直方图相似 度(HCC,S<sub>HCC</sub>)为客观指标进行定量分析,并利用 时间 t 来衡量各算法复杂度,e、r、S<sub>HCC</sub> 的计算表达 式分别为

$$e = \frac{n_1 - n_0}{n_0},$$
 (19)

$$r = \exp\left(\frac{1}{n_1} \sum_{M} \log r_i\right), \qquad (20)$$

$$S_{\rm HCC} = \sqrt{\sum_{i=1}^{N} (f_i - g_i)^2}$$
, (21)

式中:n<sub>1</sub>、n<sub>0</sub> 分别表示有雾图像和无雾图像的可见 边;N 表示总像素;i 为任意像素;M 表示无雾图像 可见边集合;f<sub>i</sub>和g<sub>i</sub>分别是有雾图像和清晰图像。 对于测试集图像,随机选取 RESIDE 测试集中的 10 幅图像进行验证分析,选择 PSNR 与结构相似性 (SSIM)为客观指标<sup>[20]</sup>。在以上 6 种指标中,除时间 外,其他指标越大越好。自然雾图复原结果中各算法

# 的客观指标对比如表 3 所示,测试集中各算法的指标 对比如表 4 所示,表中的最优指标均已加粗标出。 表 3 自然雾图情况下各算法的指标对比

	Table 3 Comparison of indicators of each algorithm in case of natural hazy image					
Indicator	Ref. [1]	Ref. [3]	Ref. [5]	Ref. [13]	Ref. [14]	Proposed
e	0.1607	0.1635	0.1436	0.0915	0.0955	0.1661
r	1.3034	1.3686	1.2446	1.3138	1.3127	1.3763
${S}_{ m HCC}$	0.1207	0.1397	0.1226	0.1198	0.1179	0.1472
t / s	2.1026	2.0798	2.1248	2.4366	2.3927	1.9049

#### 表 4 测试集图像情况下各算法的指标对比

Table 4 Comparison of indicators of each algorithm in case of test set image

Indicator	Ref. [1]	Ref. [3]	Ref. [5]	Ref. [13]	Ref. [14]	Proposed
SSIM	0.8954	0.9678	0.8856	0.9589	0.9666	0.9713
PSNR	18.9677	20.6146	18.7633	20.4653	19.1398	20.6179

从表 3 中可以看出,对于自然雾图,文献[5]中 线性传输算法的客观指标较差。文献[3]中算法的 客观指标值均优于文献[1]中的算法。文献[13]、 [14]中算法的网络结构具有局限性,故二者的客观 指标值也较差。所提算法以景深和雾度为约束,取 得了最优的客观指标值。从表 4 中可以看出,对于 测试集图像,由于文献[1]中算法会低估高亮区域的 透射率,故其指标较差。文献[13]、[14]中算法是以 合成图为训练集的,因此其对测试集图像的处理效 果均优于文献[1]、[5]中的算法。文献[3]中算法与 所提算法的指标接近。综上,所提算法对于自然雾 图和测试集图像在客观指标上均取得了理想的评 分,进一步证明了所提算法具有较高的可行性和有 效性。

### 5 结 论

雾天降质图像的清晰化处理一直是计算机视觉 领域重要的研究问题。以雾度较大区域具有高亮 度、低对比度、纹理模糊等特点为依据,结合 GLCM 的方式,构造了一种基于图像特征的雾度分布线性 估计模型。从大气散射模型的空间关系出发,在线 性传输的基础上考虑了不同雾度区域传输速率的差 异,建立了一种以雾度分布为约束的线性衰减函数, 并得到了透射率估计。在测试集上的验证结果进一 步证明了所提模型的可行性。在局部大气光的基础 上,以雾度平均亮度信息为约束,得到了局部大气光 的优化结果。实验结果表明,所提算法在主客观对 比分析中均取得了较好的评价。

#### 参考文献

- [1] He K M, Sun J, Tang X O. Single image haze removal using dark channel prior[J]. IEEE Transactions on Pattern Analysis and Machine Intelligence, 2011, 33(12): 2341-2353.
- [2] Xu Y S, Guo X Q, Wang H Y, et al. Single image haze removal using light and dark channel prior [C]//IEEE/CIC International Conference on Communications in China (ICCC), July 27-29, 2016, Chengdu, China. New York: IEEE Press, 2016: 16410299.
- [3] Yang Y, Wang Z W. Haze removal: push DCP at the edge[J]. IEEE Signal Processing Letters, 2020, 27: 1405-1409.
- [4] Meng G F, Wang Y, Duan J Y, et al. Efficient image dehazing with boundary constraint and contextual regularization [C] //2013 IEEE International Conference on Computer Vision, December 1-8, 2013, Sydney, NSW, Australia. New York: IEEE Press, 2013: 617-624.
- [5] Wang W C, Yuan X H, Wu X J, et al. Fast image dehazing method based on linear transformation [J]. IEEE Transactions on Multimedia, 2017, 19(6): 1142-1155.
- [6] Sun W, Wang H, Sun C H, et al. Fast single image haze removal via local atmospheric light veil estimation[J]. Computers & Electrical Engineering, 2015, 46: 371-383.
- [7] Mei W, Li X. Single image dehazing using dark channel fusion and haze density weight [C] // 2019 IEEE 9th International Conference on Electronics Information and Emergency Communication

#### 第 58 卷 第 22 期/2021 年 11 月/激光与光电子学进展

#### 研究论文

(ICEIEC), July 12-14, 2019, Beijing, China. New York: IEEE Press, 2019: 579-585.

- [8] Guo H, Xu X T, Li B. Study on image dehazing methods based on dark channel prior[J]. Acta Optica Sinica, 2018, 38(4): 0410002.
  郭翰, 徐晓婷,李博. 基于暗原色先验的图像去雾方 法研究[J]. 光学学报, 2018, 38(4): 0410002.
- [9] Liu Z L, Fu Y. Image dehazing algorithm based on adaptive constraint correction of transmittance [J]. Laser & Optoelectronics Progress, 2020, 57(16): 161003.
  刘增力,付钰.基于透射率自适应约束修正的图像去 雾算法[J].激光与光电子学进展, 2020, 57(16): 161003.
- [10] Jin X L, Zhang W, Liu L F. Image defogging algorithm based on guided filtering and adaptive tolerance[J]. Journal on Communications, 2020, 41 (5): 27-36.
  金仙力,张威,刘林峰.基于引导滤波和自适应容差的图像去雾算法[J].通信学报, 2020, 41(5): 27-36.
- [11] Zhu Q S, Mai J M, Shao L. A fast single image haze removal algorithm using color attenuation prior [J]. IEEE Transactions on Image Processing, 2015, 24 (11): 3522-3533.
- Cai B L, Xu X M, Jia K, et al. DehazeNet: an endto-end system for single image haze removal [J].
   IEEE Transactions on Image Processing, 2016, 25 (11): 5187-5198.
- [13] Ren W Q, Liu S, Zhang H, et al. Single image dehazing via multi-scale convolutional neural networks[M] // Leibe B, Matas J, Sebe N, et al. Computer vision-ECCV 2016. Lecture notes in computer science. Cham: Springer, 2016, 9906: 154-169.

- [14] Li B Y, Peng X L, Wang Z Y, et al. AOD-net: allin-one dehazing network[C]//2017 IEEE International Conference on Computer Vision (ICCV), October 22-29, 2017, Venice, Italy. New York: IEEE Press, 2017: 4780-4788.
- [15] Liu R S, Fan X, Hou M J, et al. Learning aggregated transmission propagation networks for haze removal and beyond [J]. IEEE Transactions on Neural Networks and Learning Systems, 2019, 30 (10): 2973-2986.
- Qian W, Zhou C, Zhang D Y. CIASM-net: a novel convolutional neural network for dehazing image[C]//2020 5th International Conference on Computer and Communication Systems (ICCCS), May 15-18, 2020, Shanghai, China. New York: IEEE Press, 2020: 329-333.
- [17] Li C Y, Guo C L, Guo J C, et al. PDR-Net: perception-inspired single image dehazing network with refinement [J]. IEEE Transactions on Multimedia, 2020, 22(3): 704-716.
- [18] Zhang J, Tao D C. FAMED-Net: a fast and accurate multi-scale end-to-end dehazing network [J]. IEEE Transactions on Image Processing, 2020, 29: 72-84.
- [19] Guo F, Cai Z X. Objective assessment method for the clearness effect of image defogging algorithm[J]. Acta Automatica Sinica, 2012, 38(9): 1410-1419.
  郭璠,蔡自兴. 图像去雾算法清晰化效果客观评价方 法[J]. 自动化学报, 2012, 38(9): 1410-1419.
- [20] Chen Y, Guo H G, Ai Y P. Single image dehazing method based on multi-scale convolution neural network [J]. Acta Optica Sinica, 2019, 39 (10): 1010001.

陈永,郭红光,艾亚鹏.基于多尺度卷积神经网络的 单幅图像去雾方法[J].光学学报,2019,39(10): 1010001.