**文章编号:** 0258-7025(2008)12-2017-05

# 数字全息中利用图像拼接测量大物体的 三维形貌

冯忠耀 贾 昉 周景会 忽满利

(西北大学物理学系,陕西西安 710069)

**摘要**为扩大数字全息的测量视场,使数字全息可以应用于大物体三维形貌的测量,利用菲涅耳离轴数字全息,让 照明光依次照明物体的各个区域并分别记录全息图,利用精密电控旋转台精确控制参考光的入射角以保证每次记 录时物参角不变,通过参考光入射角的变化量确定物体不同被照明区域之间的位置关系,对获得的物体去包裹的 相位图进行拼接,进而得到整个物体的三维形貌。利用该方法测量了大小为 11 cm×19 cm 的石膏嘴的三维形貌, 图像拼接的绝对拼接误差远小于 1.14 mm,高度测量误差约为 0.5 mm,实验结果说明这种测量方法能够有效地扩 大数字全息测量物体三维形貌的视场并且具有和横向分辨率相当的拼接精度。

关键词 信息光学;形貌测量;数字全息;图像拼接;视场

中图分类号 O438 文献标识码 A doi: 10.3788/CJL20083512.2017

# Three-Dimensional Surface Shape Measurement of Big Objects by Image Splicing in Digital Holography

Feng Zhongyao Jia Fang Zhou Jinghui Hu Manli

(Department of Physics, Northwest University, Xi'an, Shaanxi 710069, China)

**Abstract** To enlarge the field-of-view of digital holographic surface measurement, so that digital holography can be applied in three-dimensional(3-D) surface measurement of large objects, based on Fresnel off axis digital holography, different part of the object is illuminated singly and their holograms are recorded respectively. The object-reference angle remains the same for each recording by precisely controlling the incident angle of the reference wave using an electronically controlled turntable. The position of the illuminated part can be obtained from the change of the incident angle of reference wave. The unwrapped phase maps are spliced to obtain the 3-D surface shape of the whole object. The 3-D surface shape of a 11 cm  $\times$  19 cm plaster mouth model is measured using this method. The absolute splicing error is no more than 1, 14 mm and the surface height error is about 0.5 mm. It is proved that this method is very effective in enlarging the field-of-view of digital holographic 3-D surface shape measurement and its splicing precision is as high as the lateral resolution of digital holography.

Key words information optics; surface shape measurement; digital holography; image splicing; field-of-view

1 引 言

物体三维形貌测量在工业生产、医学、文物保护 等很多领域有非常广泛的应用<sup>[1,2]</sup>。在数字全 息<sup>[3~7]</sup>中,使物体照明光的波长或倾角发生一个微 小的改变<sup>[8]</sup>,通过计算改变前后两幅再现像的相位 差,就可以得到物体的三维形貌信息。1997年 Ichirou Yamaguchi等<sup>[9,10]</sup>提出了相移数字全息并 且将其应用于三维形貌测量。相移法彻底消除了零 级项和共轭项,充分发挥了 CCD 的性能,使视场达 到最大,但是仍然只能测量十几毫米大小的物体,而

收稿日期:2008-02-29; 收到修改稿日期:2008-06-25

基金项目:陕西省教育厅专项科研计划(04jk338)资助项目。

作者简介:冯忠耀(1975-),男,讲师,主要从事激光器件和信息光学方面的研究。E-mail:fzhy3039550@163.com

光

且相移数字全息需要高精度的相移器,对环境的稳定性要求相当高,因此不适合实际应用。与三角测量法和投影光栅法<sup>[11,12]</sup>相比,数字全息形貌测量不需要扫描系统和投影系统,但是目前数字全息的视场很小,严重限制了它所能够测量的物体的大小,降低了数字全息三维形貌测量的实用性。预成像法使用透镜将被测物体先成一缩小的实像,再用数字全息进行测量,可以有效地扩大视场。但这种方法的视场大小仍受数字全息系统的视场和成像系统放大率的限制;被测物体比较大的时候平行光无法提供足够大的照明范围,同时得到图像的像素点数受到CCD像素点数的限制,最大只能达到CCD像素点数

本文在离轴菲涅耳数字全息基础上通过改变照 明平行光的倾斜角照明物体的不同部分,得到物体 不同部分的三维形貌数据,测量时保持物参角 Φ 不 变,通过参考光入射角的变化量,复原物体各部分高 度图像的相对位置,再对多幅三维形貌图进行拼接。 使用这种方法测量一块石膏嘴的三维形貌,绘制出 了石膏嘴的三维形貌图。被测石膏嘴的三维形貌范 围比文献[10]中被测灯泡的范围扩大了至少两个数 量级。

# 2 测量原理

#### 2.1 数字全息测量物体三维形貌

如图 1 所示,物体被平行光照明发出的光入射 到 CCD 上,在 CCD 上的复振幅分布为  $O(x_{\rm H}, y_{\rm H})$ , 作为全息记录的物光。一束与 CCD 光轴夹角为  $\alpha$ 的平行光  $R = \exp(j2\pi x_{\rm H}\sin\alpha/\lambda)$  作为参考光与物 光发生干涉,物参角为  $\Phi$ ,干涉场的强度分布为

 $I = |O|^2 + |R|^2 + O^*R + OR^*$ , (1) 符号 \* 代表复数共轭。为了消除零级光干扰,同时 用 CCD 记录物光和参考光各自的强度,并从全息图 中减去。调节物参角  $\Phi$  使其满足频谱分离条件和



图 1 测量原理 Fig.1 Principle of measurement

抽样定理<sup>[13]</sup>,在频域中滤除共轭项 O\*R 的频谱,这 样全息图中就只剩下了 OR\*项,然后对全息图进行 逆向菲涅耳衍射计算,得到物体表面处的光场复振 幅分布。

用一束倾斜角为 $\theta$ 的宽平行光照明物体,以物 平面坐标原点O为基准,让照明光的倾斜角 $\theta$ 发生 一个微小的改变 $\Delta\theta$ , $\theta$ 改变前后物体表面相位差为

$$\Delta \varphi = \varphi(x_o, \theta + \Delta \theta) - \varphi(x_o, \theta) = \frac{4\pi}{\lambda} \sin \frac{\Delta \theta}{2} \Big[ h(x_o) \sin \Big( \theta + \frac{\Delta \theta}{2} \Big) + x_o \cos \Big( \theta + \frac{\Delta \theta}{2} \Big) \Big],$$
(2)

从(2)式可以看出,相位差中包含了两项,第一项和 物体表面的高度成正比,第二项和 x。成正比,为线 性倾斜项。

若照明光的倾斜角 $\theta$ 和它的改变量 $\Delta\theta$ ,消除掉 线性倾斜相后的相位差设为 $\Delta \varphi'$ ,就可以由相位差 得到物体表面高度,由于 $\Delta \theta$ 非常小,物体表面高度 可近似为

$$h(x_o) \approx \frac{1}{\sin \theta} \frac{\lambda \Delta \varphi'}{2\pi \sin \Delta \theta}$$
 (3)

对照明光倾斜前后记录的两幅数字全息图进行 数字再现,并计算相位差,再代入(3)式计算物体表 面的高度。本文使用的菲涅耳变换算法省去了积分 号外的二次相位因子,二次相位因子只是空间坐标 的函数,忽略该因子对相位差的计算没有影响。

#### 2.2 相位图的拼接

在数字全息中,通过平移被测物体,将物体不同 区域的全息像拼接起来,可以扩大视场。本文使用 一种新的图像拼接方法来扩大数字全息的视场,这 种方法不用平移物体,而是通过精确控制参考光的 入射角来实现,其原理如图1所示。让照明光依次 照明物体的不同部分并拍摄全息图,将多幅全息图 的再现像拼接起来。为了保证频谱分离条件和抽样 条件一直被满足,根据物体被照明区域位置的变化 精确地调节参考光的入射角,使物参角对于每次拍 摄保持不变。对全息图中的*O<sub>H</sub>R*\*项进行菲涅耳逆 变换,可得

$$F\{O_{H}R^{*}, -d\} = F\{O_{H}, -d\} \otimes \mathcal{F}^{-1}\{R^{*}\}_{\left(\frac{x}{\lambda d}, \frac{y}{\lambda d}\right)} = O_{o}(x, y) \otimes \mathcal{F}^{-1}\{R^{*}\}_{\left(\frac{x}{\lambda d}, \frac{y}{\lambda d}\right)},$$
(4)

式中 *F* 表示菲涅耳变换,距离为负代表逆变换, $\mathcal{F}^{-1}$ 表示傅里叶逆变换,⊗表示卷积,*O*<sub>o</sub>(*x*,*y*)表示物 平面光场分布。对参考光 *R* = exp(j2 $\pi x \sin \alpha/\lambda$ )的 共轭进行傅里叶逆变换可得

$$\mathcal{F}^{-1}\left\{R^*\right\}_{\left(\frac{x}{\lambda d},\frac{y}{\lambda d}\right)} = \delta\left(\frac{x}{\lambda d} - \frac{\sin\alpha}{\lambda}, \frac{y}{\lambda d}\right), \quad (5)$$

将(5)式代入(4)式,并利用小角度近似,用弧度代替 正弦,得到

 $F\{O_{H}R^{*}, -d\} = \lambda dO_{a}(x - d\alpha, y),$ (6) (6)式即为 x<sub>0</sub> 平面的重现光场分布。可以看出由于  $R^*$ 的存在,再现像相对于物体位置移动了  $d\alpha$ ,当分 别照明物体各部分时,需要调节参考光的入射角 α 使物参角 $\sigma$ 保持不变,平移量  $d_{\alpha}$ 对于物体的不同部 分就不一致,这会造成各再现像之间的位置关系被 破坏,给图像拼接带来困难。如图1所示,若以照明 中心在 O 点为起始记录位置,当在物平面上照明中 心偏离坐标原点O距离b时,物光方向相对光轴z 将转过一定的角度  $\arctan(b/d)$ ,为保持物参角不 变,参考光倾斜角也应随之改变  $\Delta \alpha = \arctan(b/d)$ 。 因此两幅再现像的平移量相差了  $d\Delta \alpha$ 。因为 d 是 已知的,所以只要知道参考光入射角的变化量 $\Delta \alpha$ , 就能恢复它们的实际位置关系,实现图像的准确拼 接。如果 Δα 存在误差 E<sub>Δα</sub>,定义拼接相对误差为

$$dE_{\Delta \alpha} = \frac{E_{\Delta \alpha} L_{\rm CCD}}{\lambda} \,. \tag{7}$$

# 3 实 验

实验装置如图 2 所示。图中 BS1 和 BS2 为分 束器,BA 是光束衰减器,BE 是扩束器,M 是反射 镜, $L_1$ 、 $L_2$  和  $L_3$  为正透镜。激光器发出的光束被 BS<sub>1</sub>分成两束,透射光被扩束后,由透镜  $L_1$  和  $L_2$  准 直作为参考光,反射光再经两次反射后被扩束,由透 镜  $L_3$  准直,作为物体的照明光。物体被成像透镜所 成的实像处于透镜与分束器 BS<sub>2</sub> 之间。透镜  $L_3$  被 固定在一个精密平移台上,可沿垂直于照明光的方 向精密移动,使照明光的倾斜角发生变化,分束器 BS<sub>2</sub> 被固定在精密转台上,用来调节参考光的入射 角。实验所使用的激光波长为 532 nm,CCD 像素 间距为 8.6(H)×8.3(V)  $\mu$ m,像素数 768pixel(H) ×576pixel(V)。透镜  $L_3$  的焦距是 300 nm,口径为 75 nm,成像镜头焦距为 100 nm。

实验中测量了一个石膏嘴的三维形貌,大小约为11 cm×19 cm。将物体分为3行5列共15部分,调节照明光的倾角,分别照明被测物体的不同部分。因物体表面高度不同,用倾斜照明光照射时出现了遮挡,因此测量中将物体与 xoy 平面成7.7°放置。测量时,由于透镜L。的口径为75 mm,照明光斑大小直径约为75 mm,为能够满足记录条件,使用了一成像透镜先使物面成一倒立的实像,再调节



图 2 实验装置

Fig. 2 Experimental setup

合适的物参角  $\Phi$ ,使再现像的频谱满足分离条件, 并且使物体的再现像达到最大空间带宽积。在水平 方向,通过  $L_3$  调节照明光的入射角  $\theta$ ,通过精密转 台转动分束器 BS<sub>2</sub> 调节参考光的入射角  $\alpha$ ,使物参 角  $\Phi$  保持不变,因为在水平方向原始像和共轭像已 经分开,在竖直方向就能以固定的参考光方向实现 整个物体高度上的测量,所以保持参考光竖直方向 的入射角不变,只改变照明光的俯仰实现不同高度 上的照明。在水平方向调节  $L_3$  使照明光的倾角  $\theta$ 发生变化后和参考光的入射角  $\alpha$  相对于初始位置的 改变量  $\Delta \alpha$  可由图中几何关系求出,实验中  $\theta$  取 15.70°,14.08°,12.46°,10.83°,9.21°时, $\Delta \alpha$  分别为 1.20°,0.52°,0°,-0.61°,-1.23°。

测量各部分三维形貌时,L<sub>3</sub>的平移量为0.06 mm, 因此 $\theta$ 的改变量是 $\Delta \theta = 0.06/300 \text{ rad} \approx 0.0115^\circ$ , CCD 和成像镜头像面的距离 d 是 610 mm,物体距 镜头大约 760 mm, CCD 距实像为 495 mm。实验测 量结果如图 3 所示。照明光倾斜前后,数字全息的 再现像分别为 U1 和 U2, 计算 U1/U2 的辐角得到 它们的相位差,由于物体的实像是倒立的,所以需要 先将相位差图像旋转180°,结果如图3(a)所示。 图 3(b)是从图 3(a)中去除了与 x。成正比的线性倾 斜项的结果。为了消除相位图中的噪声,使用自适 应滤波法[14] 对图 3(b)进行了去噪处理,结果如 图 3(c)所示。在区域增长相位去包裹算法<sup>[15]</sup>的基 础上,引入了分割线算法的概念[16],使区域增长的 方向绕过相位图中正负极点的连线(分割线),通过 数据拟合对图 3(c)进行相位去包裹,结果如图 3(d) 所示。去包裹程序还对再现像的强度图和相位 图 3(b)的方差进行了综合分析,标出物体区域,相 位去包裹只在物体区域内进行,对无意义的背景噪 声不作处理。

根据测量中 $\Delta \alpha$ 的不同,当参考光入射角 α变化量为  $\Delta \alpha$ 时,对各幅再现像的 x坐标平移  $\Delta x =$ 

dΔα。对图 3(d)的各子图分别进行坐标平移并进 行拼接,重叠区域取两幅包裹相位图的加权平均值。 图 4 给出了拼接的结果,图 4(a)是图 3(d)中各部分 去包裹相位图拼接后的图像,其像素数为 467 pixel ×645 pixel,图 4(b)是得到的石膏嘴与 xoy 平面存 在夹角的三维形貌图,图 4(c)是经过坐标旋转将该 夹角消除后的三维形貌图。



图 3 石膏嘴各部分三维形貌测量。(a)再现像的相位差;

(b)除去线性倾斜项后的相位差;(c)去噪声后的相位差;(d)相位去包裹的结果

Fig. 3 3-D surface shape measurement of a plaster mouth model. (a) Phase difference of the reconstructed image; (b) phase difference after removal of the liner tilting term; (c) phase difference after denoising; (d) the result of phase unwrapping



图 4 (a) 石膏嘴去包裹相位图的拼接;(b) 石膏嘴修正前的三维形貌图;(c) 石膏嘴修正后的三维形貌图 Fig. 4 Spliced image of the unwrapped phase of the plaster mouth model (a) and 3-D topography of the plaster mouth model before (b) and after (c)modification

通过误差标定实验得到石膏嘴的高度测量误差 大约为0.5 mm,与传统的结构光照明法相比误差 大了一个数量级,主要原因是漫反射物体的散斑噪 声较大和再现像的相位计算精度低。实验使用的电 控旋转台的转动精度为0.01°,所以转动误差远小 于0.01°,由此可得前面实验拼接的绝对误差远小 于1.14 mm,拼接的相对误差远小于4.33,可以看 出拼接误差非常小,完全满足通常的测量需要,对图 像的质量没有影响,如果使用更加精密的电控旋转

台拼接误差还可以进一步减小。数字全息再现像的 点数受离轴全息图的记录条件限制,最大不超过 CCD 点数的二分之一,与传统的结构光照明法相比 像素利用率低,但是本文提出的图像拼接法可以使 物体整体图像的点数大于 CCD 像素点数,在一定程 度上弥补了这一缺陷。

### 4 结 论

在离轴数字全息的基础上采用本文提出的相位

图像的拼接对石膏嘴的三维形貌进行测量,证明该 方法能有效地增加数字全息测量物体三维形貌的范 围。实验中通过精确控制参考光入射角的变化来复 原物体各部分测量图像的相对位置,从而实现各图 像的准确拼接,得到整个物体的三维形貌,进一步扩 大了数字全息的测量范围。这种拼接并不要求精确 移动物体或 CCD,而只需要精确控制分束镜的转 动,因此便于实现系统的集成化,使数字全息三维形 貌测量技术更加实用化。

#### 参考文献

- Tang Yan, Chen Wenjing. Neural network applied to threedimensional measurement of complex objects[J]. Acta Optica Sinica, 2007,27(8):1435~1439
   唐 燕,陈文静.应用神经网络的复杂物体三维测量[J]. 光学学 报,2007, 27(8):1435~1439
- 2 Sun Ping, Zhang Li, Tao Chunxian. 3-D shape measurement with Fourier transform based on LCD projector [J]. Acta Photonica Sinica, 2005, 34(8): 1250~1252 孙 平,张 丽,陶春先. 基于 LCD 数字投影技术的傅里叶变 换法测量物体三维形貌[J]. 光子学报, 2005, 34(8): 1250~ 1252
- 3 J. W. Goodman, R. W. Lawrence. Digital image formation from electronically detected holograms [J]. Appl. Phys. Lett., 1967, 11(3): 77~79
- 4 U. Schnars, W. Juptner. Direct recording of holograms by a CCD target and numerical reconstruction [J]. Appl. Opt., 1994, 32(2): 179~181
- 5 T. M. Kreis, M. Adams, W. Juptner. Methods of digital holography: a comparison[C]. SPIE, 1997, 3098: 224~233
- 6 Zhang Fucai, I. Yamaguchi , L. Yaroslavsky. Systematic approach for the design of reconstruction algorithm in digital holography[J]. SPIE , 2005, 5642:261~270
- 7 Zhong Liyun, Zhang Yimo, Lü Xiaoxu et al .. Some quantitative

analysis about digital holographic reconstructed image [J]. Chinese J. lasers , 2004, 31(5):  $570 \sim 574$ 

- 钟丽云,张以谟,吕晓旭 等. 数字全息图再现像的分析计算[J]. 中国激光,2004,**31**(5): 570~574
- 8 G. Pedrini, P. Froning, H. J. Tiziani et al. Shape measurement of microscopic structures using digital holograms [J]. Opt. Commun., 1999, 164: 257~268
- 9 I. Yamaguchi, T. Zhang. Phase-shifting digital holography[J]. Opt. Lett., 1997, 22(16): 1268~1270
- 10 Ichirou Yamaguchi, Sohgo Ohta, Jn-ichi Kao. Surface shape measurement by phase-shifting digital holography[J]. Optical and Lasers Engineering, 2001, 36: 417~428
- 11 Mao Xianfu, Chen Wenjing, Su Xianyu. Analysis on an improved Fourier transform profilometry [J]. Chinese J. Lasers, 2007, 34(1): 99~104 毛先富,陈文静,苏显渝. 傅里叶变换轮廓术新理论研究[J]. 中 国激光,2007,34(1): 99~104
- 12 Mengtao Huang, Zhuangde Jiang, Bing Li. Evaluation of absolute phase for 3D profile measurement using fringe projection[J]. Chin. Opt. Lett. ,2006,4(6):320~322
- 13 Wang Huaying, Wang Dayong, Xie Jianjun *et al*.. Analysis of recording conditions of digital hologram by maximum spatial frequency[J]. *Acta Photonica Sinica*, 2007, 36(4):645~649 王华英,王大勇,谢建军等.用极值频率法分析数字全息的记 录条件[J]. 光子学报, 2007, 36(4):645~649
- 14 F. Palacios, E. Goncalves, J. Ricardo *et al*. Adaptive filter to improve the performance of phase- unwrapping in digital holography[J]. Opt. Commun., 2004, 238: 245~251
- Wu Lushen, Ren Dan, Wu Kui. New region-growing algorithm for phase unwrapping [J]. Chinese Journal of Mechanical Engineering, 2002, (s1): 353~359 吴禄慎,任 丹,吴 魁. 一种新的区域增长相位去包裹算法 [J]. 机械工程学报, 2002, (s1): 353~359
- 16 Wang Xin, Jia Shuhai, Chen Guangde. A review of the study on phase unwrapping [J]. Chinese Journal of Scientific Instrument, 2005, 26(8): 665~668
  王 新, 贾书海,陈光德. 相位去包裹技术进展[J]. 仪器仪表 学报, 2005, 26(8): 665~668